



**CASA**etc.

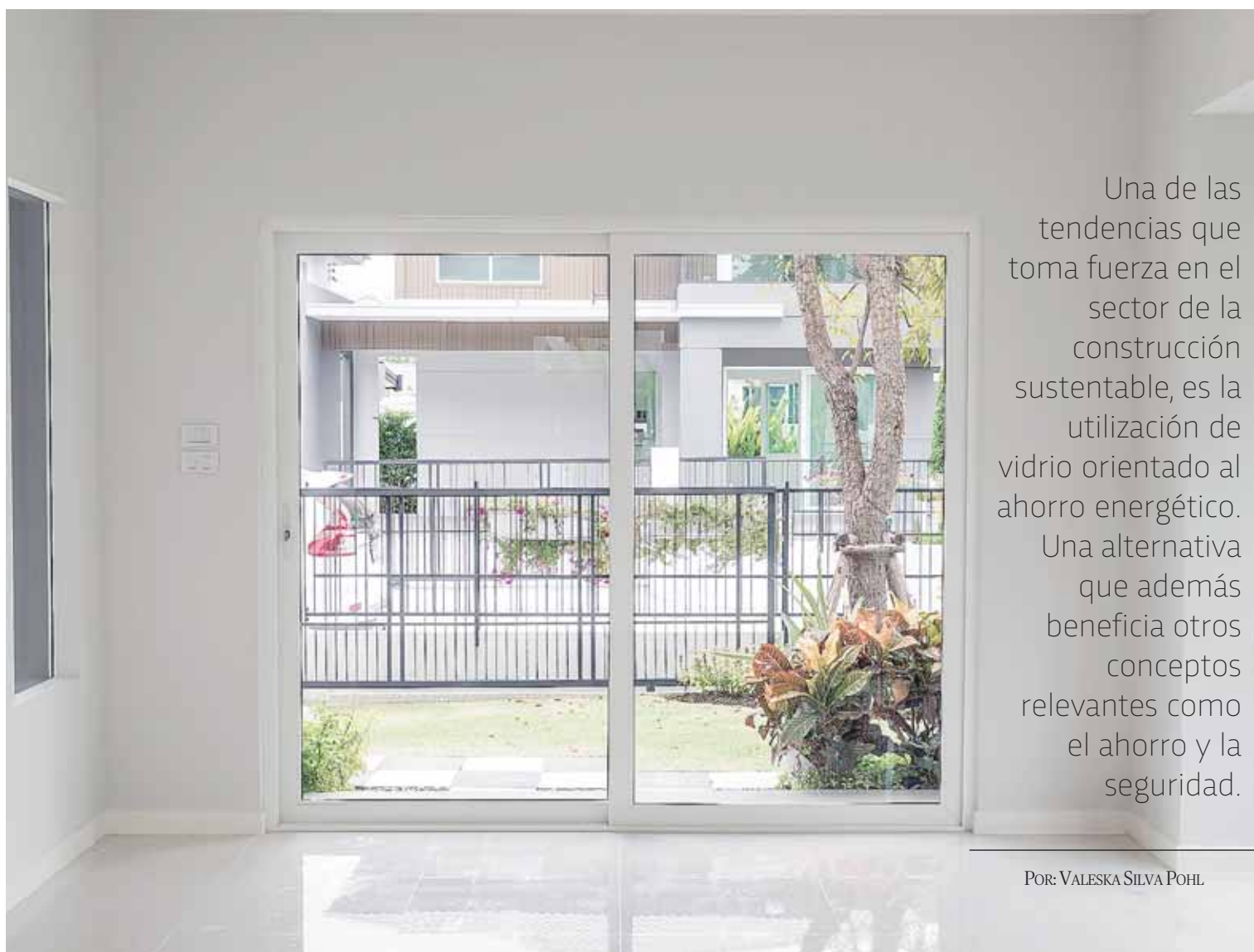
EL MERCURIO  
DE VALPARAISO



Interiorismo

Una biblioteca  
moderna e interactiva

# EFICIENCIA ENERGÉTICA EN VENTANAS



Una de las tendencias que toma fuerza en el sector de la construcción sustentable, es la utilización de vidrio orientado al ahorro energético. Una alternativa que además beneficia otros conceptos relevantes como el ahorro y la seguridad.

POR: VALESKA SILVA POHL



**D**esde hace mucho tiempo, el vidrio transparente corriente ha sido el principal elemento utilizado en ventanas, sin embargo el mercado ofrece diferentes opciones dependiendo de las características requeridas, las que incluyen mejor eficiencia energética y bloqueo térmico; y otros elementos adicionales tales como seguridad y resistencia. Nos referimos a materiales que apuntan a la disminución de consumo mediante el control solar, la eficiencia lumínica y, en el caso de vidrios múltiples, al aislamiento térmico. Como otras industrias, la tecnología de vidrios ha evolucionado y ello genera un impacto en el comportamiento energético global de las construcciones.

Debido a que el frío se ha instalado tempranamente en gran parte del territorio nacional, el tema hoy se concentra en elegir la mejor forma de calefaccionar el hogar. En este ámbito, los expertos aseguran que tan importante como la calefacción, es tener una buena aislación, ya que de lo contrario es posible llegar a fugas de calor cercanas al 30%, con pérdidas térmicas que no sólo nos afectan económicamente, sino también nuestra sensación de bienestar y salud. La eficiencia energética busca optimizar el consumo de energía en una edificación, disminuyendo los costos asociados, sin reducir el confort habitacional para sus usuarios. En este sentido, la condición térmica de una vivienda se evalúa

por la temperatura, la humedad relativa interior y el riesgo de condensación.

“En los últimos años la eficiencia energética ha venido de la mano de atributos como los colectores solares térmicos, el doble vidriado hermético, iluminación Led, entre otros, lo que se ha traducido en un posicionamiento en el mercado de cada una de estas alternativas, sin embargo es importante considerar que estas estrategias no siempre son aplicables a viviendas sociales o de menores ingresos. En este sentido las iniciativas tanto públicas como privadas deben promover el mejoramiento de las normativas actuales con el fin de reacondicionar las viviendas existentes y poder así evitar la dependencia de sistemas activos de climatización”, explica David Cabieles, arquitecto de la Agencia de Eficiencia Energética.

Debido a que condicionan el diseño térmico y controlan los diseños de iluminación natural, de acústica e incluso de infiltración de agua, las ventanas son claves en la habitabilidad. Si bien pueden ser una buena fuente de ganancias térmicas, en los periodos de invierno en que no reciban sol directo, también son fuente de pérdidas térmicas. Por ello, instalar ventanas y marcos con menor transmitancia y más herméticos ayudará a mantener el calor durante mayor tiempo dentro de los espacios. Una recomendación es implementar acciones de corto plazo, como sellar las ventanas - y puertas - para mantener bajo control las infiltraciones.

Cabieles destaca que es importante tener en cuenta que las medidas de mejoramiento son exponenciales, “incluir doble vidriado hermético, aislante térmico, y sellos en las perfilarias mejorará notablemente el desempeño térmico de los recintos. Para el caso de las ventanas en la zona centro y sur del país el doble vidrio es una solución necesaria para reducir los consumos de energía en periodos de invierno considerando la importancia de la hermeticidad”.

Una envolvente eficiente en términos de energía debe entenderse como un conjunto de estrategias, indica el profesional, “si bien es importante incluir un doble vidriado hermético, se requiere de alternativas complementarias como el aislante térmico y en algunos casos sistemas activos (como intercambiadores de aire,). En resumen, existe una brecha significativa entre las buenas prácticas y la obligatoriedad de cada una de las alternativas, lo que subrayada la necesidad de contribuir en potenciar los últimos estándares de construcción sustentable y desarrollar así viviendas eficientes”, concluye el especialista.



American Space:

# UNA BIBLIOTECA MODERNA, INTERACTIVA Y ABIERTA A LA COMUNIDAD



El amplio y cómodo espacio responde a un concepto colaborativo y flexible que comprende tecnología de punta y un aprendizaje dinámico, además de información de la cultura y los valores norteamericanos.

TEXTO VALESKA SILVA POHL / FOTOGRAFÍAS SOFÍA MUSA MÜENCKE



**E**n pleno centro de la capital – y al interior de la sede del Instituto Chileno Norteamericano de Cultura – se encuentra el American Space más grande del país. Un espacio que forma parte de un programa global del Departamento de Estado de los EE.UU. emplazado en centros culturales de todo el mundo abiertos al público, y cuyo objetivo es dar a conocer la sociedad y los valores de la cultura norteamericana para contribuir al fortalecimiento de los lazos de amistad y entendimiento entre los países.

Inaugurado tan solo hace un poco más de dos meses, se trata de un espacio cuyo ambiente es amplio, cómodo, moderno y totalmente acogedor. Además, -muy importante- recibe a cualquier persona que quiera visitarlo y disfrutar de sus libros, módulos de consulta y modernos computadores disponi-

bles. Más que una biblioteca de tipo tradicional, nos encontramos con un Centro de Información (Info Commons) acorde a los nuevos y globalizados tiempos; con un modelo de funcionamiento de tipo colaborativo y flexible; con uso de tecnología de punta y con áreas específicas diseñadas para diferentes propósitos. Un ambiente con amplia información de temáticas como arte, cultura e historia. Un lugar de estudio que a su vez permite realizar diversas actividades culturales y formativas, tales como celebraciones y encuentros grupales. De hecho ya se desarrollan regularmente clases de conversación de inglés en distintos niveles y talleres de formación pedagógica para profesores.

El diseño del American Space comprende un trabajo que habilita una serie de cómodos sofás, un conjunto de mesas y sillas para un trabajo tanto indivi-



dual como colaborativo, flexible y espacios ambientados para la realización de clases o talleres en grupo. Pensado también en los más pequeños, el centro cuenta con un espacio habilitado especialmente para niños con libros, juegos y módulos para que los menores puedan entretenerse y aprender, mientras sus padres participan de una reunión, estudian o consultan información. Un ambiente con bastante color, vida y tan confortable que invita a que sus visitantes regresen con frecuencia.

Tanto este nuevo espacio, como la renovación y modernización al interior del centro formativo, inaugurados a mediados de abril pasado, responden a un proyecto de colaboración de larga data entre el Instituto Chileno Norteamericano de Cultura de Santiago y la Embajada de los EE.UU., y en el que

también participaron expertos del Smithsonian Institution, (prestigioso centro de educación e investigación que posee un importante complejo de museos) aportando al diseño arquitectónico. A nivel nacional el proyecto estuvo a cargo del arquitecto Enrique del Río del estudio Baixas&Del Río Arquitectos y de la arquitecta Lorena Mussa.

Con más de 650 lugares en 150 países alrededor del mundo, los American Spaces se localizan en embajadas, escuelas, bibliotecas y otras instituciones culturales y educativas. En nuestro país podemos encontrarlos al interior de diversas universidades. El American Space del Instituto Chileno Norteamericano de Cultura está ubicado en Monda 1467, Santiago y está abierto de lunes a sábado.